



GUIDO RIGHETTI

BABOUIN HAMADRYAS SACRE. 1917

Musée municipal A. G. Poulain, Vernon (Plâtre original).

Bronze à patine brun rouge richement nuancé

Haut : 34 cm, Long : 37,3 cm, Prof : 29,6 cm

UDB éditeur (cachet), cachet "Rosini.Fondeur d'art-à la cire perdue", daté "1917", édition limitée: "EO 5/8".

Fondu en 2010



Artist description:

Artiste originaire de Milan, Guido Righetti étudia la sculpture animalière avec Rembrandt Bugatti auprès du Prince Troubetzkoy au début du XXe siècle. Sans aucune contrainte financière, il produisit pour lui-même des œuvres d'une très grande sensibilité et tendresse, à l'exception de quelques combats animaliers. La Galerie Univers du Bronze est éditrice de son œuvre, suite à l'achat du fond d'atelier de l'artiste.