Arts et Expositions

Par Marie Maertens, Timothée Chaillou, Valérie Bouruet-Aubertot le 04.11.2025









Jacques Stella, La Vierge à l'enfant à la pomme (détail), vers 1900, huile sur cuivre, 32 x 26 5 cm, collection particulière, France @ Studio Sebert

De Duchamp à Signac, de Pompon aux maîtres du goût français, novembre dévoile ses trésors dans 9 galeries parisiennes où l'art se savoure gratuitement, loin des foules et au plus près des œuvres.

Des œuvres inédites de <u>Marcel Duchamp</u> aux surprenantes nuances de gris des dessins de Paul Signac, en passant par la beauté animale de sculptures de François Pompon ou les chefs-d'œuvre du « goût français » de Nattier, Stella ou Largillière, ce mois de novembre réserve de belles surprises aux curieux qui oseront pousser la porte des galeries d'art parisiennes. Voici 9 expositions intimes (et gratuites) pour jouir de l'art autrement cet automne à <u>Paris</u>.

5. Pompon, les délices de l'art animalier

La Galerie Univers du Bronze consacre une exposition exceptionnelle à François Pompon, figure majeure de la sculpture animalière du XXe siècle. Près de quarante œuvres originales révèlent la puissance de son style épuré : plâtres, marbres, terres cuites et bronzes retravaillés par l'artiste lui-même. Parmi les pièces remarquables, une Panthère noire à patine vert antique réalisée en 1925 pour la collectionneuse Marguerite de Bayser-Gratry, ainsi qu'un rarissime Grand Pigeon boulant en marbre teinté. Une occasion rare de redécouvrir l'œuvre d'un sculpteur dont la modernité n'a rien perdu de sa force.

« François Pompon – Le Mouvement et la Forme », Univers du Bronze, 27–29 rue de Penthièvre, 75008 Paris, du 20 octobre au 21 novembre



François Pompon, Panthère, v. 1931, pierre calcaire, 31,5 x 82 x 16,6 cm ©Univers du bronze, Paris.