C L A U D E A B E I L L E

VIREVOLTE

Polychromatic resin sculpture
H : 54,8 cm, L : 19,6 cm, P : 15,6 cm
Original edition signed "Abeille 07",made by Haligon (seal).

Artist description:

Il est élève de Robert Couturier à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris et obtient son diplôme en 1952. Tout en commençant sa carrière de sculpteur par de nombreuses études de torses, il intègre l'équipe dirigée par André Malraux pour la réalisation des livres d'art "L'Univers des Formes" (illustrations et mise en page).
En 1964, il obtient le Prix Bourdelle de sculpture. Il exposera au musée Bourdelle en 1964, 1969, et 1979.
À partir de 1964, sa carrière prend véritablement de l'ampleur. Il expose régulièrement dans différents Salons en France et à l'étranger. Il obtient également de très nombreuses commandes de l'État: Mulhouse en 1965 et 1972, Cahagnes en 1967, Istres en 1974, Villefontaine-Isle-d'Abeau et Montreuil en 1978, Aulnay-sous-Bois en 1981, ...
Il pratique aussi bien la taille directe (pierre ou marbre) que le modelage et réalise des bronzes où se manifeste son goût pour le mouvement et le pli des étoffes. En 2011, il réalise un Christ, bas-relief monumental pour la nouvelle église des Lilas. Il est élu membre de l'Institut en 1992.